



Rooftop italien

2 terrasses, 2 ambiances

À Milan, les grandes baies vitrées d'un appartement donnent sur deux terrasses aménagées dans un esprit contemporain avec une large palette végétale.

La cité lombarde aspire à devenir la ville la plus verte d'Italie, et pourquoi pas d'Europe. Immeubles végétalisés, plantation de milliers d'arbres et d'arbustes dans les parcs, cours et jardins privés. Une démarche efficace pour rendre la ville plus agréable, plus respirable, et faire baisser la température de manière significative en été. Les deux magnifiques terrasses aménagées sur le rooftop de cet appartement sont une parfaite illustration de ce qui peut être entrepris pour embellir les espaces extérieurs attenants aux logements.

COCONS DE VERDURE AVEC VUE

Plantes adaptées aux différentes expositions et au vent, mobilier design, teintes douces ou vives selon les coins, voilà les ingrédients employés par Cristina Mazzucchelli, l'architecte paysagiste qui a imaginé ces espaces à vivre et à contempler, où trônent aussi quelques œuvres d'art chères aux propriétaires. Ces terrasses offrent un écrin parfait pour se poser, lire, déjeuner à l'écart du tumulte de la ville, dont on devine les toits et les tours à travers les feuillages.

Texte : Emmanuelle Saporta

Photos : GAP Photos/Matteo Carassale/Designer : Cristina Mazzucchelli



Les points forts

Harmonie des matériaux et du végétal sur ces terrasses à vivre.

Habillage en bois composite

Des planches grises en bois composite sont utilisées non seulement pour couvrir le sol, mais aussi pour habiller les parois des jardinières (ici avec un *Edgeworthia gardneri*). Cela crée un ensemble visuel cohérent et chaleureux.

Le rouge gagnant

Pour dissimuler le disgracieux mur de séparation du voisin, un panneau en aluminium perforé, peint en rouge, a été installé, donnant une touche très contemporaine. Il offre un écran parfait aux jeux d'ombre et de lumière où les silhouettes dansantes et changeantes des végétaux assurent le spectacle.



Le cadre végétal

Pour laisser entrapercevoir la ville tout en créant un cocon de verdure intime, la conceptrice a opté pour des arbustes, des vivaces et des graminées, intéressants pour leurs teintes et leur graphisme, tout au long de l'année, à l'instar de l'érable du Japon 'Sumi-Nagashi'.



La terrasse avec pergola

Ce petit espace prolonge en beauté le salon de l'appartement et offre un cadre de verdure apaisant. Tout est fait pour créer un sentiment de continuité entre intérieur et extérieur et donner l'impression d'être complètement immergé dans la nature.



Belles grimpantes

Au centre, la cheminée est dissimulée par des jardinières en métal habillé de bois composite, réalisées sur mesure, dans lesquelles sont plantées des grimpantes, dont un jasmin et *Akebia quinata*, ainsi que le buisson papier, *Edgeworthia chrysantha*, à floraison jaune et parfumée en février-mars. Ces mêmes jardinières dessinent les contours de l'espace repas, surmonté par une pergola métallique qui renforce l'effet de cocon intime.

Fleurs blanches

Des hydrangéas blancs, dont la floraison dure tout l'été, s'accommodent de la mi-ombre et viennent illuminer la terrasse en lui apportant une touche chic, en parfaite harmonie avec la déco contemporaine. Ces arbustes atteignent environ 2 mètres de haut pour 1,50 m de large. Tailler les inflorescences fanées en fin d'hiver.

Végétation exubérante et déco sobre



Pittosporum tobira 'Nana'

Cet arbuste compact, à feuillage persistant et à floraison blanc crème au mois de mai, dégage un délicat parfum sucré de miel et vanille. Cultivé en pot, il doit être rentré en hiver dans les régions les plus froides car il est moyennement rustique (jusqu'à -5 °C environ).



La terrasse zen

Dans cet espace, place à une végétation graphique, tout en légèreté, avec des références aux jardins japonais et un mobilier aux lignes contemporaines.

Coin repos

À côté du fauteuil, un pouf Zig Zag (Kettal) conçu avec des matériaux résistants aux intempéries et aux UV. Sa structure est en aluminium et l'habillage, en cordes tressées, est disponible en plusieurs coloris.



Pin de montagne

Ce conifère (*Pinus mugo* 'Mops'), rustique jusqu'à -15°C, s'adapte très bien à la culture en bac. Avec son port buissonnant, il reste compact et ne dépasse guère 1 m de haut comme de large. Il est ici mis en valeur par le feuillage persistant de *Carex oshimensis* 'Evergold', qui forme une touffe dense à feuilles vertes et jaunes, plantée en bordure de jardinière.

Gracieuse fougère

Avec un feuillage allant du rose cuivré au vert foncé brillant, *Dryopteris erythrosora* est une fougère persistante facile à cultiver. Elle est rustique et convient très bien pour une culture en bac où elle est appréciée pour ses qualités ornementales. Environ 70 cm de haut pour 50 cm de large.