

Festival International des Jardins

Chaumont-sur-Loire,
Centro, Francia

Jacques Wirtz
e altri progettisti

XX e XXI secolo

3 ettari (giardini da esposizione);
21 ettari (tenuta)

Temperato oceanico

Artistico / Festival / Sculture

Dal 1992 il castello di Chaumont – costruito su un'altura affacciata sul fiume nel cuore della Valle della Loira – ospita un festival internazionale che riunisce partecipanti da tutto il mondo. Ogni anno trenta giardini premiati per concorso, tutti progettati su un tema specifico – come il "giardino dei sette peccati capitali", quello "delle sensazioni" o il "giardino delle delizie, giardino dei deliri" – propongono piante e progetti nuovi, materiali e ornamenti inediti, idee e orientamenti originali.

Il sito del festival è stato progettato dal celebre architetto del paesaggio Jacques Wirtz, che ha tratto ispirazione da un albero del luogo, il *Liriodendron bipilifera*. Ogni giardino è allestito all'interno di un settore a forma di foglia delimitato da siepi di faggio o carpino. A differenza di altri festival, i giardini da esposizione di Chaumont devono mantenere un aspetto fresco e interessante per tutta la durata della manifestazione, che inizia alla fine di aprile per concludersi ai primi di novembre. Le nuove creazioni quindi, non devono solo corrispondere ad alti standard di creatività e innovazione per ciò che riguarda l'allestimento e i materiali, ma anche tener conto del cambiamento della vegetazione nell'arco di tre stagioni. Da tutto ciò nascono giardini che offrono al visitatore un'ispirazione "realistica" e al tempo stesso all'avanguardia.

La qualità e la varietà di queste creazioni – dalla più semplice alla più elaborata, sorprendente o incredibile – hanno assicurato fama internazionale al festival, che attrae i migliori architetti del paesaggio di tutto il mondo. Oltre ai giardini da esposizione, il sito offre anche la Valle delle nebbie, un orto ornamentale, un giardino per bambini e varie aree sperimentali permanenti. L'aggiunta più recente (del 2008) è il Centro per le arti e la natura, il primo del genere a esaminare il rapporto tra creazione artistica e mondo naturale. Ogni anno il centro espone opere di fotografi e artisti visivi ispirate al Domaine de Chaumont-sur-Loire.

1—Una scultura racchiusa da file di canne di bambù al festival del 2010, in un giardino intitolato *Nonobspicio reusurabile*.

2—Il *Paradis terrestre*, creato per il Festival del 2012 sul tema "Giardino delle delizie, giardino dei deliri".

3—Le *Vilgi nel giardino* (2012): un percorso dritto fiancheggiato da piante sparse con sagome di vilgi ritagliate di colore rosso vivo.

4—Il *Locus Gemi* d'ispirazione islamica al Festival del 2012.

5—Un esercito di nanetti d'oro pronti all'azione nel giardino *Liberti, Egalti, Prusmiti* del 2012.

